بسم الله الرحمن الرحيم

ملخص الرسالة

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى آله وصحبه ومن والاه ، وبعد :

عنوان البحث : ((الرواة الذين اختلفت أقوال الحافظ ابن حجر فيهم دراسة لـ (١٣٨) راوياً من حرف (ح) إلى حرف (س)))

أهمية الموضوع وأهدافه :

١) جمع أقوال الحافظ ابن حجر في الرواة مدار البحث ، من الكتب المحددة (عشرون كتاباً في أكثر من سبعين مجلداً) مع بيان أوجه الاختلاف بينها ، وهذ مما لم يوجد في مصنف قبله .

٢) جمعت هذه الرسالة بين الجانب النظري والعملي في الحكم على الراوي .

٣) التعرف على أسباب الاختلاف في أقوال الحافظ ابن حجر ، وكذلك الترجيح بينها بناءً على قواعد الجرح والتعديل ومجموع أقوال النقاد في الراوي .

والبحث مكون من مقدمة وقسمين وخاتمة وكشافات ، أما القسم الأول فقد تضمن نبذة موجزة عن الحافظ ابن حجر ودراسة مؤلفاته وأسباب اختلاف أقواله ، وأما القسم الثاني فقد تضمن دراسة الرواة الذين يشملهم نطاق البحث .

وأما الخاتمة فقد ذكرت فيها النتائج والتوصيات التي توصلت إليها ، وفيما يلي أهم النتائج باختصار :

١) ضرورة تحرير ألفاظ الجرح والتعديل عند النقاد لما لذلك من أهمية خاصة في ترجيح القول الفصل في وصف حال الراوي .

٢) ضآلة عدد الرواة الذين اختلفت أقوال الحافظ ابن حجر فيهم ، مقابل الكم الهائل من الرواة الذين استوعب ابن حجر الكلام فيهم من خلال كتبه المختلفة ، مما يدل على دقته واتقانه .

٣) أنه عند الحكم على الراوي يجب النظر إلى أقوال النقاد فيه إضافة إلى مروياته ، فعلى هذا كان العمل عند النقاد ، فقد كانت تختلف أقوالهم في الراوة تبعاً لاختلاف مروياتهم .

٤) يحتاج القول بوجود الاختلاف بين أقوال النقاد إلى معرفة أسبابها ، فربما كان الاختلاف ظاهرياً وليس حقيقياً .

ومن أهم التوصيات ما يلي :

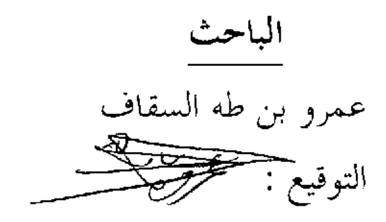
١) أن على الباحث في علم الرجال أن يستقصي جميع أقوال النقاد في الراوي من كتب الجرح والتعديل قاطبة ما أمكنه ذلك ، حتى يتمكن من استخلاص حكم على الراوي يطمئن له القلب .

٢) أن تخصص رسائل علمية لدراسة دلالات ألفاظ الجرح والتعديل لدى النقاد ، وقد عملت رسائل في هذا المجال ولكنها مازالت دون مقدار الحاجة المطلوب ، فالأمر مهم جداً للباحثين في علم الرجال .

الباحث

عمرو بن طه السقاف

التوقيع :



المشرف على الرسالة

د. أحمد بن نافع المورعي

التوقيع :

عميد كلية الدعوة وأصول الدين

د. عبدالله بن عمر الدميجي

التوقيع :